

Emilio es un cuento conmovedor de un joven hombre que deja su pueblo en México en busca de su secuestrada hermana. Su viaje lo lleva a Los Angeles, donde vemos la ciudad desde la vista de un inmigrante sin dinero en una aventura desesperante.

La misma ciudad de Los Angeles se convierte en el siguiente protagonista de esta película, mientras la búsqueda encamina a Emilio entre las desencarnadas escenas de skid row, este de Los Angeles, Echo Park, Watts, Torrance, Venice, Beverly Hills, y las colinas del oeste de Hollywood. El panorama de caracteres con quien se encuentra incluye vendedores de droga, transuentes, monopatineros, reinas del disco, actores, y gente de alta sociedad a la vez componiendo crítica social punzante y celebración de una ciudad.

A medida que se acerca la conclusión, este cuento se transforma en más que todo a un retrato heroico de determinación.